

MÉMOIRE SUR CINQ TECHNIQUES D'IMPACT

PRÉSENTÉ À
MADAME Danie Beaulieu PHD

Par

Jonathan Bradley

Dans le cadre de la formation «Professeur d'impact»

Trois-Rivières

Le 14 février 2008

Mémoire de graduation Octobre 2007

5 techniques utilisées en classe ou en individuel.

- La chaise et mon moi-même imaginaire
- Les 5 minutes de gloire
- Mon école, mes amis, ma famille
- Le casque de hockey (protection contre les coups moraux portés par les autres.)
- Hygiène corporelle vs Curriculum vitae

Il y a des moments dans la vie où on se sent impuissant devant certaines situations. En gestion de classe par exemple, on pose des gestes qui nous semblent évidents, mais pourtant ça ne fonctionne pas. Pourquoi? En tant qu'enseignant, je n'ai pas vraiment connu de moments où je me suis senti impuissant, mais j'ai toujours voulu être outillé le mieux possible afin de faire face à toutes sortes de comportements. De plus, dans mes fonctions d'enseignant ressource, je dois être en mesure d'aider et d'apporter des moyens aux autres collègues qui en ressentent le besoin. Lorsque j'ai entendu parler du programme «Professeur d'impact», j'ai vite compris que ces formations étaient ce dont j'avais besoin. C'était différent et c'est ça que je voulais. Fini les réunions interminables à essayer de trouver diverses solutions ou moyens pour tel ou tel comportement chez tel ou tel élève. Enfin des techniques concrètes qui viendraient déstabiliser l'élève et l'amener à

prendre conscience de ses actes ou gestes d'une façon dont il ne se douterait pas. Wow! Voilà la réaction que j'ai eu la première fois que j'ai assisté à une de vos formations «Un communicateur». Ce qu'il y a d'intéressant aussi dans cette approche, c'est qu'elle va venir outiller les enseignants d'une façon tout à fait innovatrice. Je peux vous dire en tant qu'enseignant qu'on en a besoin d'outil de ce genre pour arriver à avoir une bonne gestion de classe.

Alors, voici comment j'ai su adapter certaines techniques d'impact à l'intérieur de mes cours, dans ma classe d'adaptation scolaire.

1- La chaise et mon moi-même imaginaire

Matériel : Une chaise

Mise en contexte : Sensibiliser l'élève sur ses faits et gestes et l'amener à se demander si ces derniers sont acceptables et appropriés.

En individuel, on demande à l'élève de s'asseoir sur une chaise placée en face de l'intervenant et on place une chaise vide à côté de l'élève. On discute avec l'élève de ce qui va bien et de ce qui va moins bien dans son cheminement scolaire, sociale et/ou familiale. Lorsque arrive le moment d'aborder des situations plus problématiques, on demande à l'élève de regarder vers la chaise vide et de s'imaginer assis sur cette dernière. Par la suite, on demande à l'élève : «qu'est-ce que tu pourrais te dire pour changer cette situation?» «Qu'est-ce que tu pourrais faire pour que ce soit différent?», etc. On amène l'élève à se donner lui-même des pistes ou des conseils pour arriver à trouver des solutions à ses problèmes.

En groupe, c'est la même chose sauf que l'enseignant place une chaise à l'avant de la classe en permanence (elle peut être différente des autres) et demande aux élèves de se parler, de se poser des questions à eux-mêmes tout en regardant cette chaise et de se dire ce qu'il attendent d'eux. Cette technique permet aux jeunes réfléchir avant de poser un geste quelconque et de se donner eux-mêmes des moyens de solutions.

2- Le 5 minutes de gloire

Matériel : Aucun matériel nécessaire

Mise en contexte : Sensibiliser l'élève sur le fait qu'il prend beaucoup de place à l'intérieur du groupe (parle sans arrêt) et que souvent ces comportements sont dérangeants pour l'enseignant et les autres. De plus, certains élèves peuvent se sentir écrasés et évitent de prendre la parole à cause de son attitude.

En groupe, on annonce aux élèves que ce matin, ils auront 5 minutes pour s'exprimer sur le sujet de leur choix. On en choisit un au hasard et on lui demande de sortir de la classe et d'aller se préparer, 2 minutes, dans le corridor. Ensuite, on le fait entrer et on écoute sa présentation et on fait interagir le reste du groupe par des questions ou commentaires. Ensuite, on annonce à notre élève «problématique» que c'est à son tour d'avoir ses 5 minutes de gloire et qu'il peut aller se préparer dans le passage. Pendant ce temps, on donne les consignes suivantes au reste du groupe : «lorsque ça

fera 30 secondes qu'il aura pris la parole, je veux qu'un élève se lève et aille aiguïser son crayon, un autre qui commence une conversation avec son voisin, un qui vient me poser une question, deux ou trois autres qui sortent de la classe, etc.

Lorsque toute cette mise en scène est terminée, on fait un retour sur ce qui vient d'être vécu et on sensibilise le groupe sur le fait que parfois il y en a qui ont de la difficulté à doser leur temps d'antenne et qu'ils peuvent par le fait même, brimer l'atmosphère qui les entoure.

3- Mon école, mes amis, ma famille

Matériel : 2 verres d'eau transparents et un bol transparent

Mise en contexte : Sensibiliser l'élève sur les effets négatifs de mettre tous ses œufs dans le même panier. Il y a un temps pour chaque chose et il faut qu'il en soit conscient.

On peut présenter cette technique autant en individuelle qu'en groupe et ce, sans changer la présentation. L'enseignant commence par susciter l'intérêt des élèves en déposant un grand bol d'eau sur son bureau. Il place ensuite 2 verres contenant des liquides différents en face du bol puis il explique que le bol représente l'école et que les deux verres représentent un élément important de leur vie; les amis et la famille. Il demande ensuite aux élèves d'observer ce qui se passe lorsqu'on verse le verre ami dans le bol. On peut voir la couleur de l'eau changer. L'enseignant amorce une discussion sur le

fait que l'eau a changé de couleur, mais que ce n'est pas nécessairement négatif et que chacun est responsable de la couleur de son eau. On peut ensuite verser le verre famille dans le bol et observer le changement de couleur et discuter avec eux sur le fait que plus tu mélanges tous tes problèmes, plus il devient difficile de garder le focus sur la raison de ta présence à l'école; ton apprentissage et ta réussite! Est-ce que ton eau est de la bonne couleur?

4- Casque de hockey

Matériel : Un casque de hockey

Mise en contexte : Sensibiliser l'élève sur l'importance de se protéger des coups moraux qui peuvent lui être destinés parfois.

L'enseignant arrive en classe avec un casque de hockey sur la tête. Automatiquement, les élèves sont déstabilisés : l'enseignant en profite pour leur demander à quoi peut bien servir cette pièce d'équipement de hockey et qu'est-ce qui arriverait si les joueurs ne la portait pas? Par la suite, l'enseignant commence à expliquer aux jeunes que dans la vie, ils auront à faire face à des commentaires négatifs, des moqueries, des insultes, etc. Quelque soit leur âge, ils auront à vivre avec ça et savoir passer par-dessus. Alors l'enseignant montre aux élèves comment lui, il se protège des coups moraux qu'il peut recevoir de temps à autre par les élèves, les parents ou mêmes des inconnus. Il porte son casque. Avec le temps, il a accumulé de l'expérience et son casque est devenu invisible et imaginaire.

5- L'hygiène corporelle

Matériel : Un curriculum vitae de l'enseignant (propre et bien fait) + un autre sale et chiffonné.

Mise en contexte : Sensibiliser les élèves sur l'importance de soigner son apparence, d'être propre, de sentir bon et de l'effet que ça a sur les autres.

L'enseignant entre dans la classe et débute son cours en présentant un curriculum vitae sale et chiffonné aux élèves. Il leur demande leur avis quant à ce qu'ils voient et leur demande si eux, s'identifient à ce c.v. Les réponses attendues sont bien entendu non. C'est alors que l'enseignant demande : Pourquoi? Il fait ensuite une comparaison entre le c.v. et un élève qui se néglige en ne se lavant pas et en portant du linge sale pour venir à l'école. Une fois la discussion terminée, il leur présente son c.v. et leur demande lequel ils préfèrent et pourquoi.

Lorsqu'un élève se néglige et/ou dégage une certaine odeur, l'enseignant peut lui demander : «Quel c.v. as-tu apporté ce matin?» ou «Est-ce que tu vas porter ton c.v. quelque part aujourd'hui?»

Pour terminer, je suis très heureux d'avoir eu la chance de suivre les formations du programme «Professeur d'impact». Je gère ma classe et les comportements de mes élèves d'une façon différente maintenant. Je gère même les conflits que je peux retrouver chez-moi d'une façon différente.

Tout ce que je pourrais ajouter, c'est que je suis à ce jour une meilleure personne et que je vais en faire profiter mes collègues à titre d'agent multiplicateur.

Merci beaucoup pour tout ce que vous m'avez apporté depuis les trois dernières années.

Jonathan Bradley, octobre 2007